



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

**PROFESSORAS: CRISTINA MARQUES BUENO, ISABEL ESPANGA CRUZ
E TAÍS AMANDA PEREIRA MELO.**

TURMA: INFANTIL 4 - CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 a 31 de Julho de 2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS

- Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.
- Localização e orientação espacial: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.
- O corpo e seus movimentos.
- Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.
- Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- Manifestações culturais.
- Registros gráficos: desenhos, letras e números.
- Animais, suas características, seus modos de vida e habitat.
- Autoconhecimento.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- Estratégias e procedimentos para brincar e jogar.

- Escrita do próprio nome.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS;

(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

Conhecer diferentes povos e suas culturas por meio de pesquisas, filmes, fotos, entrevistas, relatos e outros.

(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Demonstrar autonomia ao participar de atividades diversas, dentro e fora da sala.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Usar materiais artísticos para expressar suas ideias, sentimentos e experiências.

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Criar com jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;

(EI03ET01). Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

Manipular, explorar, comparar, organizar, sequenciar e ordenar diversos materiais.

(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a

questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.

Identificar os animais, suas características físicas e habitat.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;

(EI03CG02) demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Participar de atividades que desenvolvam noções de proximidade, interioridade e direcionalidade.

(EI03CG01) criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música

Realizar movimentos com gestos, expressões faciais e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como amarelinha, roda, boliche, maria-viola, passa-lenço, bola ao cesto e outras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;

(EI03EF01) expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias e compreensões de mundo.

(EI03TS02) expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Utilizar a investigação que realiza sobre o espaço, as imagens, as coisas ao seu redor para significar e incrementar sua produção artística.

EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas, progressivamente.

(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

Registrar o nome e outros textos significativos realizando tentativas de escrita.

Grade Semanal: de 27 a 31 de Julho de 2020



**SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO
NÚCLEO DE COOPERAÇÃO PEDAGÓGICA COM MUNICÍPIOS**

SEMANA – 20 a 25 de Julho					
Pré Escola – Educação Infantil					
SEGUNDA - 20/07	TERÇA – 21/07	QUARTA – 22/07	QUINTA - 23/07	SEXTA – 24/07	SÁBADO – 25/07
- Corpo, gestos e movimento - Escuta, fala, pensamento e imaginação - Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	- O eu, o outro e o nós - Traços, sons, cores e formas - Corpo, gestos e movimento	- Escuta, fala, pensamento e imaginação - Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações - O eu, o outro e o nós	- Traços, sons, cores e formas - Corpo, gestos e movimento - Escuta, fala, pensamento e imaginação	- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações - O eu, o outro e o nós - Traços, sons, cores e formas	- Linhas do Conhecimento: Parques de Curitiba

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 27/07/2020

Segunda- feira

Referente à aula disponível 20/07/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA

Link da aula no Canal Paraná: <https://www.youtube.com/watch?v=9Rkp44yyd98>

Campos de Experiência

- **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADE, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Localização e orientação espacial: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** O corpo e seus movimentos.

Link para acesso da primeira história: https://www.youtube.com/watch?v=Bfx_E3zvnjc

Link para acesso da segunda história: <https://www.youtube.com/watch?v=fx-dCVti-4c>

Proposta de atividade:

Daremos início a nossa aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês. Na sequência apresentaremos a história de Chico Bento “Na roça é diferente” contando a vida de dois personagens que vivem completamente a diferença a vida no campo x vida na cidade.



Após a história iremos apresentar aos alunos a música vida no campo de Rebeca Nember, que ilustra a vida no campo em detalhes.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Para registrar o que aprendemos da aula, iremos propor uma atividade de recorte e colagem dos animais da fazenda, com apoio da família. Nesta atividade eles vão recortar os animais, e colar no quadrado que indica o nome.

CMEI SÃO JOSÉMARIA ESCRIVÃ

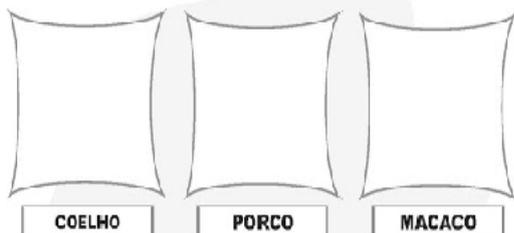
NOME _____

DATA: 27/07/20

SÃO JOSEMARIA ESCRIVÃ



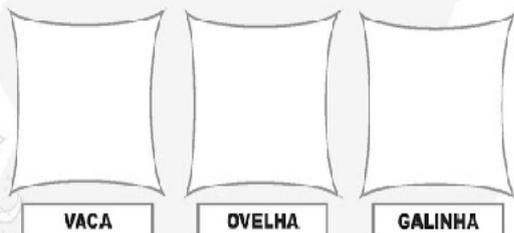
RECORTE OS BICHOS DA FAZENDA E COLE DE ACORDO COM OS NOMES



COELHO

PORCO

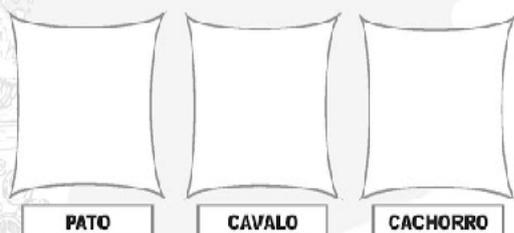
MACACO



VACA

OVELHA

GALINHA



PATO

CAVALO

CACHORRO



COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 28/07/2020

Terça-feira

Referente à aula **disponível 20/07/2020** (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA

Link da aula no Canal Paraná:

<https://www.youtube.com/watch?v=Orn84eHZ81M>

Campos de Experiência

- **O EU O OUTRO E NÓS:** Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Manifestações culturais.

Link para acesso da dança Hula Hula : <https://www.youtube.com/watch?v=yIwUjrvaxjM>

Link para acesso da música: <https://www.youtube.com/watch?v=Gb6JVZ1uI2g>

Proposta de atividade:

Daremos início a nossa aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês. Na sequência apresentaremos a música hula hula do desenho de “Lilo Stich”, ele apresenta a caracterização e coreografias dessa dança tradicional do Havaí, um modo dos alunos de apropriarem de outras culturas.



Após este vídeo vamos assistir a música da Xuxa “Dançando hula hula” na praia com coreografias e vestimentas apresentadas com crianças, um momento em que as crianças podem estar se apropriando da cultura e dançando com a família.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Para registrar o que aprendemos da aula, iremos propor uma atividade de confecção de um colar havaiano, pode usar a criatividade e diversificar materiais com apoio da família. Segue abaixo o passo a passo.

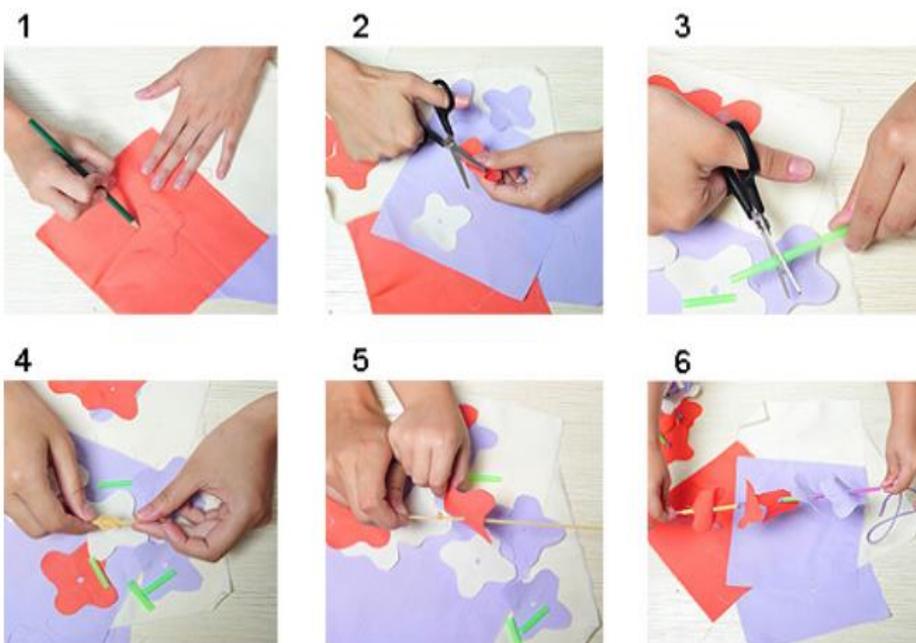
CMEI SÃO JOSÉ MARIA ESCRIVÁ

ALUNO(A): _____

DATA: 28/07/20



SIGA O PASSO A PASSO PARA CONFECCIONAR O COLAR HAVAIANO



Atividade aplicada dia 29/07/2020

Quarta-feira

Referente à aula disponível 22/07/2020 (canal tv escola Curitiba)- pré-escola

Link da aula no Canal Paraná: <https://youtu.be/mglUHBdbgyg>

Campos de Experiência

- **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Registros gráficos: desenhos.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADE, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Animais, suas características, seus modos de vida e habitat.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Autoconhecimento.

Link para acesso da história: <https://youtu.be/Az47ZYXDaNk>

Link para acesso da música: <https://youtu.be/85dlq1SBUeU>

Proposta de atividade:

Daremos início a nossa aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês e como está o tempo. Na sequência apresentaremos a história: “Buraco do Tatu” - 111 Poemas para Crianças.



Após a história iremos apresentar para os alunos, figuras de animais que moram em buracos ou tocas. Em seguida, assistiremos um clip musical com Patati Patata “A grama foi crescendo”.



Animais que vivem em buracos ou tocas:

Imagens da internet:



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

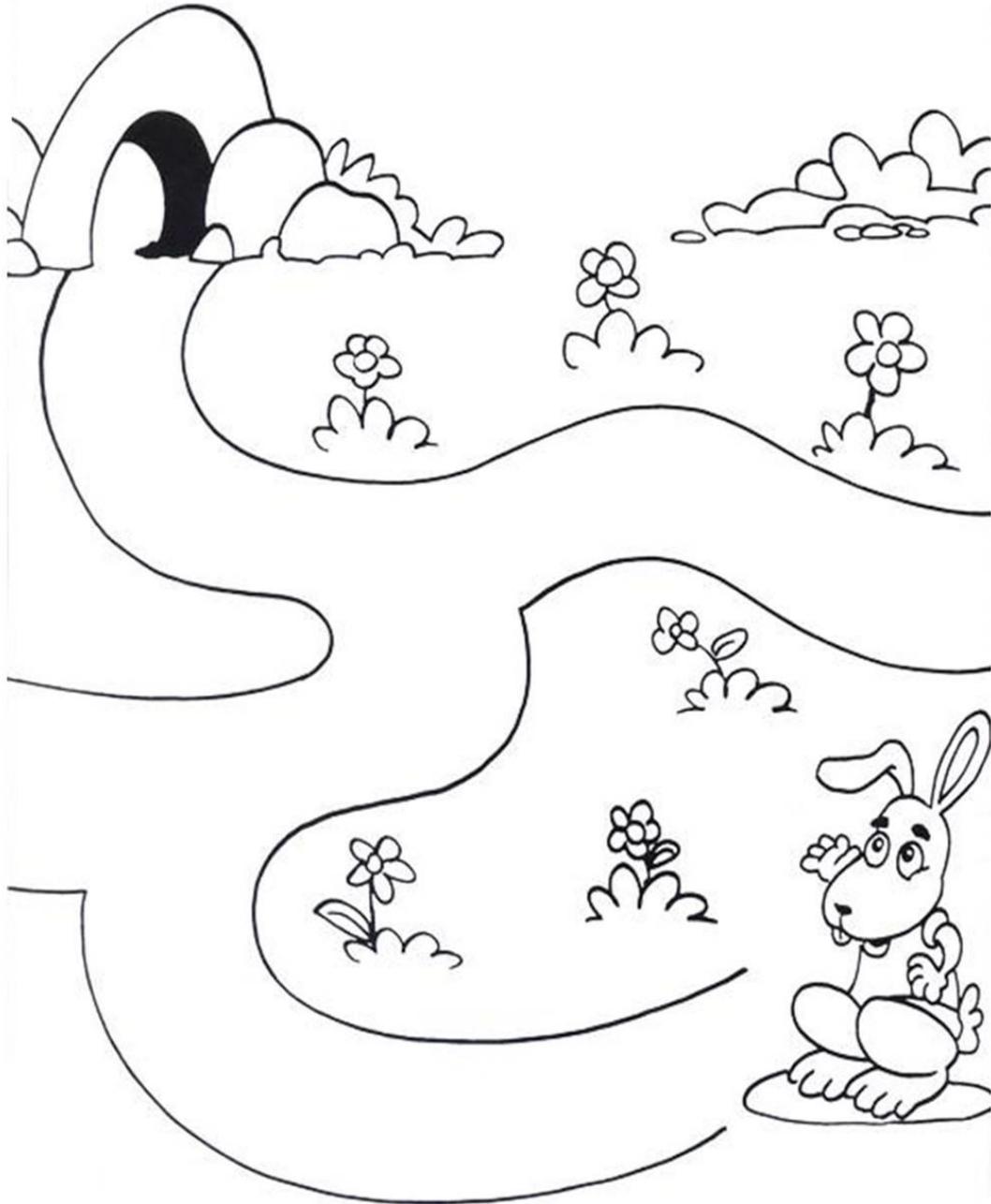
A atividade será impressa, onde a criança irá passar o dedo na tinta guache e passar sobre o caminho correto, levando o coelho até sua toca.



NOME _____

DATA: 29/07/2020

LEVE O COELHINHO ATÉ A SUA TOCA, PASSANDO O DEDINHO COM COLA COLORIDA OU GUACHE SOBRE O CAMINHO.



Atividade aplicada dia 30/07/2020

Quarta-feira

Referente à aula disponível 22/07/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA

Link da aula no Canal Paraná: <https://youtu.be/mglUHBdbgyg>

Campos de Experiência

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Estratégias e procedimentos para brincar e jogar.
- **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Escrita do próprio nome.

Link para acesso da história: <https://youtu.be/hG7M7hG90uA>

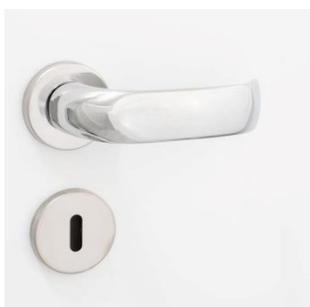
Proposta de atividade:

Daremos início a nossa aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês e como está o tempo. Na sequência apresentaremos a história: “O macaco e o buraco”.



Após a história iremos apresentar para os alunos, figuras de objetos ao nosso redor que contém buracos.

Figuras da internet





COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

A atividade será uma brincadeira de golfe, improvisada com caixa de papelão virada com o fundo para cima e com uma boca recortada na lateral da mesma, conforme a figura abaixo. A bola poderá ser papel amassado e o taco, cabo de vassoura, rodo ou o que tiver disponível que sirva de taco. Vence o jogador que acertar mais vezes a bola dentro do buraco e a distância para arremesso poderá ser de um metro e aumentar conforme adquirir habilidade.

DATA: 30/07/2020

A atividade será uma brincadeira de golfe, improvisada com caixa de papelão virada com o fundo para cima e com uma boca recortada na lateral da mesma, conforme a figura abaixo. A bola poderá ser papel amassado e o taco, cabo de vassoura, rodo ou o que tiver disponível e que sirva de taco. Vence o jogador que acertar mais vezes a bola dentro do buraco. A distância poderá ser de um metro e aumentar conforme adquirir habilidade.

